



Guida multimediale scaricabile gratis



Alla scoperta del patrimonio
artistico e culturale di Morcote

Auf Entdeckung des künstlerischen
und kulturellen Erbes von Morcote



À la découverte du patrimoine
artistique et culturel de Morcote.

Discovering the artistic and
cultural heritage of Morcote



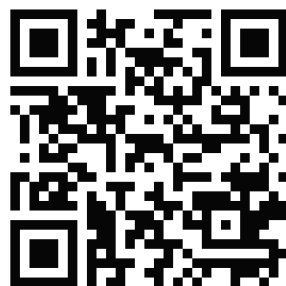
WWW.MORCOTEAMICIRESTAURI.CH

Ringraziando il sostegno di



UTILIZZO: nel App Store o Google Play utilizzando il codice QR qui presente si installa l'applicazione smARTravel. Scegliere la guida MORCOTE in una delle sue 4 lingue e scaricarla sul telefono.

Bei Verwendung des nebenstehenden QR wird im App Store bzw. Google Play die Applikation smARTravel installiert. Reiseführer MORCOTE in einer der 4 Sprachen wählen und auf das Mobiltelefon herunterladen.



Codice QR

INCONTRI MUSICALI 2022

MORCOTE - PIAZZA SAN ROCCO

DOMENICA 24 LUGLIO

ORE 19.00

PROGRAMMA

ENTRATA LIBERA - EINTRITT FREI
In caso di pioggia, Chiesa San Rocco



Associazione Amici dei Restauri del
Complesso Monumentale di Morcote



SERENATA NEL NUCLEO - SERENADE IM DORFKERN

Anton Jablokov, violino / Geige
Danilo Boggini, fisarmonica / Akkordeon

Il programma di questa serata è il risultato di una convergenza, in cui i brani di **Johann Sebastian Bach** e **Niccolò Paganini** si alternano con quelli di **Django Reinhardt** e **Astor Piazzolla**. Non vorrebbe essere un semplice accostamento di esperienze musicali eterogenee, ma un autentico punto d'incontro anche di epoche e stili differenti.

*Das Programm dieses Abends ist das Ergebnis einer Konvergenz, in der sich die Stücke von **Johann Sebastian Bach** und **Niccolò Paganini** mit denen von **Django Reinhardt** und **Astor Piazzolla** abwechseln. Es soll kein bloßes Nebeneinander heterogener Musikerlebnisse sein, sondern ein authentischer Treffpunkt auch unterschiedlicher Epochen und Stilrichtungen.*

Si esibiscono due musicisti con riferimenti profondamente diversi:
Es treten zwei Musiker mit ganz unterschiedlichem Hintergrund auf:



Anton Jablokov



Danilo Boggini

Anton Jablokov, violino, di Bratislava proviene da una famiglia di violinisti strettamente classici, di cui ha seguito a lungo l'esempio, ma ad un certo punto della sua carriera, dopo aver compiuto gli studi canonici (Master of Arts in Specialized Music Performance con Sergej Krylov al Conservatorio della Svizzera Italiana), la sua curiosità per altri stili di musica lo ha portato sempre più spesso a navigare nelle acque della musica tradizionale e perfino della musica jazz. Dal 2014 si esibisce regolarmente su prestigiosi palchi d'Europa, nel Regno Unito e in Irlanda nell'ensemble "The Violin Brothers". Ha suonato come solista con le orchestre The Ulster Orchestra, Slovak Festival Orchestra, BBC Concert Orchestra, Orchestra della Svizzera Italiana. Vive con la famiglia a Bellinzona.

Danilo Boggini, fisarmonica di Giubiasco ha invece compiuto un percorso inverso e in qualche modo complementare a quello dell'amico. Il suo strumento lo ha condotto inizialmente, in modo quasi obbligato, sulla via della musica tradizionale, dalla quale ha poi iniziato a muoversi verso ambiti originariamente popolari poi emancipatisi grazie all'incontro con tradizioni colte - come lo sono il tango, il klezmer, il manouche o la canzone d'autore - senza peraltro disdegnare esperienze teatrali e cantautorali. Negli anni '90 inizia la sua carriera come pianista, fisarmonicista e arrangiatore, fondando gruppi come Astrea Ensemble, Accordion Project, Swing Power e, più di recente, Hot Club de Suisse. Si è esibito in concerti e tournée in Svizzera, Italia, Francia, Germania, Grecia e USA.

***Anton Jablokov**, Violinist aus Bratislava, stammt aus einer Familie streng klassischer Geiger, deren Vorbild er lange gefolgt ist, aber an einem bestimmten Punkt seiner Karriere - nach Abschluss des Studiums mit dem Master of Arts in Specialized Music Performance bei Sergej Krylov am Konservatorium der italienischen Schweiz - hat ihn seine Neugier für andere Musikarten immer öfter dazu gebracht, in die Bereiche der traditionellen Musik und sogar der Jazzmusik einzudringen. Seit 2014 tritt er regelmäßig auf renommierten Bühnen in Europa, Grossbritannien und Irland im Ensemble „The Violin Brothers“ auf. Als Solist spielte er mit dem Ulster Orchestra, dem Slovak Festival Orchestra, dem BBC Concert Orchestra und dem Orchestra della Svizzera Italiana. Er lebt mit seiner Familie in Bellinzona.*

***Danilo Boggini**, Akkordeonist aus Giubiasco, ist beruflich den umgekehrten Weg seines Freundes gegangen und ergänzt ihn somit in gewisser Weise. Sein Instrument führte ihn zunächst fast zwangsläufig auf den Weg der traditionellen Musik, von der aus er sich in ursprünglich populäre Bereiche bewegte, die sich dann durch die Begegnung mit kultivierten Traditionen - wie Tango, Klezmer, Manouche - emanzipierten, durchaus ohne Theater- und Songwriting-Erfahrungen zu verachten. In den 90er Jahren begann er seine Laufbahn als Pianist, Akkordeonist und Arrangeur und gründete Gruppen wie Astrea Ensemble, Accordion Project, Swing Power und in jüngerer Zeit Hot Club de Suisse. Er hat Tournéen in der Schweiz, Italien, Frankreich, Deutschland, Griechenland und den USA gegeben.*