

Dmitry Smirnov, violino
Denis Linnik, pianoforte

Franz Schubert (1797-1828)
Grand Duo per violino e pianoforte in la maggiore, op. posth. 162, D 574
Allegro moderato
Scherzo. Presto
Andantino
Allegro vivace

Béla Bartók (1881-1945)
Rapsodia n.1 Sz.87 per violino e pianoforte
Moderato
Allegretto moderato

Robert Schumann (1810-1856):
Sonata per violino e pianoforte No. 1 in la minore, op. 105
Mit leidenschaftlichem Ausdruck
Allegretto
Lebhaft

Ringraziando il sostegno di

Fondazione Mary
Haid-Ohlson



METIS Fondazione
Sergio Mantegazza



Verena e Robert
Böck



Denis Linnik, pianoforte



Denis Linnik, pianista, è nato nel 1995 a Maryina Gorka, Bielorussia.

Ha studiato all'Accademia dello Stato a Minsk con Vladimir Nekhaenko. Dal 2017 vive a Basilea, dove si sta perfezionando con Claudio Martinez-Mehner all'Accademia di Musica. È stato premiato in numerosi concorsi internazionali come al „Concorso Pianoforte e Orchestra“ a Cantù 2018 (1° Premio e Premio del pubblico), al Concorso di Musica da Camera (1° Premio Kiev 2016 per il suo Trio), al Delphic Games (S. Pietroburgo, Medaglia d'Oro 2015). Come solista si è esibito in Bielorussia, Ucraina, Francia, Olanda, Finlandia, Italia, Svizzera e negli USA.

Denis Linnik, Pianist, wurde 1995 in Maryina Gorka, Weissrussland, geboren.

Er studierte an der Staatlichen Akademie Minsk bei Vladimir Nekhaenko. Seit 2017 lebt er in Basel, wo er sich bei Claudio Martinez-Mehner an der Musikakademie weiter bildet. Er gewann zahlreiche Wettbewerbe, so den 1. Preis und Publikumspreis am Wettbewerb «Klavier und Orchester» in Cantù 2018, den 1. Preis für sein Trio am Kammermusik-Wettbewerb in Kiew 2016, die Goldmedaille bei den Delphic Games in St. Petersburg 2015. Als Solist trat er in Weissrussland, Frankreich, Holland, Finnland, Italien, der Ukraine, der Schweiz und in den USA auf.

Dmitry Smirnov, violinista



Dmitry Smirnov, violinista, è nato nel 1994 a S. Pietroburgo in una famiglia di musicisti. Dopo gli studi al Conservatorio Statale Rimsky-Korsakov si è perfezionato al Conservatorio di Losanna con Pavel Vernikov e quello di Basilea con Rainer Schmidt. Dmitry Smirnov ha vinto numerosi concorsi internazionali come il Tibor Varga (1° Premio e Premio del pubblico, Sion 2015), Rotary Excellence (Lugano 2017), Concours international Long-Thibaud-Crespin (Paris 2018).

Ha collaborato con grandi solisti e direttori come Heinz Holliger, Felix Renggli, Giovanni Antonini, Vladimir Fedoseyev, Valery Gherghiev, Vladimir Spivakov, Gilbert Varga. Ripeterà il programma di

Morcote il 20 luglio al Menuhin Festival di Gstaad.

Dmitry Smirnov, Violinist, wurde 1994 in St. Petersburg (Russland) in eine Musikerfamilie geboren. Nach dem Grundstudium in St. Petersburg bildete er sich an den Hochschulen in Lausanne (Prof. Pavel Vernikov) und Basel (Prof. Rainer Schmidt) fort. Er wurde u.a. an folgenden Wettbewerben ausgezeichnet:

Tibor Varga Wettbewerb Sion 2015 (1. Preis und Publikumspreis); Rotary Excellence Prize Lugano 2017; Long-Thibaud-Crespin Wettbewerb Paris 2018.

Smirnov arbeitete mit bedeutenden Solisten und Dirigenten zusammen, so mit Heinz Holliger, Felix Renggli, Giovanni Antonini, Vladimir Fedoseyev, Valery Gergiev, Vladimir Spivakov, Gilbert Varga. Das Programm von Morcote wiederholt das Duo zwei Tage später am Menuhin Festival Gstaad.